



รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร

หลักสูตรศิลปบัณฑิต  
สาขาวิชาประติมากรรม

คณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี  
ประจำปีการศึกษา 2558  
(1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

## บทสรุปสำหรับผู้บริหาร

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาประติมากรรม มีการดำเนินการบริหารหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQFและดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามองค์ประกอบในการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้กำหนดขึ้นเพื่อการประกันคุณภาพภายในรอบสี่ (พ.ศ. 2557 - 2561) ประกอบด้วย ประกอบด้วย 6 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์ องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และองค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ครอบคลุมเรื่องการส่งเสริมพัฒนานักศึกษา การวางระบบกระบวนการจัดการเรียนการสอน ผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัยของคณาจารย์สื่ออุปกรณ์การเรียนการสอน ห้องสมุดและแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ รวมทั้งคุณภาพบัณฑิต ซึ่งจะพิจารณาจากการมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 หลักสูตรประติมากรรม มีผลการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ. ตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ผ่านเกณฑ์การประเมินทุกข้อ ผลการประเมิน “หลักสูตรได้มาตรฐาน” และมีคะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ในองค์ประกอบที่ 2 - 6 อยู่ที่ระดับคุณภาพปานกลาง คะแนนเฉลี่ย 2.84 โดยมีผลการประเมินฯ แต่ละองค์ประกอบดังนี้

- องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน มีผลการประเมิน “ผ่าน” (หลักสูตรได้มาตรฐาน)
- องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิตมีผลการประเมินอยู่ในระดับคุณภาพดี (คะแนนเฉลี่ย 3.71)
- องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษามีผลการประเมินอยู่ในระดับคุณภาพปานกลาง (คะแนนเฉลี่ย 2.33)
- องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์มีผลการประเมินอยู่ในระดับคุณภาพปานกลาง (คะแนนเฉลี่ย 3.00)
- องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียนมีผลการประเมินอยู่ในระดับคุณภาพปานกลาง (คะแนนเฉลี่ย 2.88)
- องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้มีผลการประเมินอยู่ในระดับคุณภาพน้อย (คะแนนเฉลี่ย 2.00)

ลงชื่อ..... *Ln. m r*

(อาจารย์นิลุบล ขอรวมเดช)

ประธานคณะกรรมการ

วันที่ 19 สิงหาคม 2559

รายนามคณะกรรมการการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร

ลงชื่อ..... *ค. ทพ.* .....

(อาจารย์นิลบล ขอรวมเดช)

ประธานคณะกรรมการ

ลงชื่อ..... *ส. บุญศรี* .....

(อาจารย์สุกัญญา บุญศรี)

กรรมการ

ลงชื่อ..... *อ. บุญยัง* .....

(อาจารย์ธัญญาภรณ์ บุญยัง)

กรรมการและเลขานุการ

## บทนำ

### 1. ประวัติความเป็นมาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาประติมากรรม ฉบับนี้เป็นหลักสูตรปรับปรุงปีพุทธศักราช 2558 ที่ปรับปรุงจากหลักสูตร ปีพุทธศักราช 2553 ในการปรับปรุงหลักสูตรครั้งนี้ ได้พิจารณาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2552 มุ่งเน้นเป้าหมายการจัดการศึกษาที่ผลการเรียนรู้ ของนักศึกษา กำหนดให้สอดคล้องกับปรัชญาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีและเป้าหมายของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ในอันที่จะผลิต “นักศึกษาทางด้านประติมากรรม” ที่มีความชำนาญด้านการปฏิบัติการ นอกจากนี้ในหลักสูตรฉบับนี้ยังกำหนดให้ มีการเรียนในกลุ่มวิชาเสริมสร้างประสบการณ์ในวิชาชีพไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา เพื่อเพิ่มพูนทักษะในการปฏิบัติงานเสริมสร้างประสบการณ์และรู้จักประยุกต์ใช้ความรู้ในการแก้ไขปัญหาในสภาพการทำงานจริง

### 2 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

ไม่มี

## ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผ่านเกณฑ์/ ไม่ผ่านเกณฑ์	ระบุเหตุผลหากไม่ ผ่านเกณฑ์
1. การกำกับ มาตรฐาน	1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรที่กำหนดโดยสำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษา	ผ่านเกณฑ์	
	<b>เกณฑ์การประเมิน</b>	ผ่านเกณฑ์	
	1. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	ผ่านเกณฑ์	
	2. คุณสมบัตินของอาจารย์ประจำหลักสูตร	ผ่านเกณฑ์	
	3. คุณสมบัตินของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ผ่านเกณฑ์	
	4. คุณสมบัตินของอาจารย์ผู้สอน	ผ่านเกณฑ์	
	5. คุณสมบัตินของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักและ อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ		
	6. คุณสมบัตินของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้า มี)		
	7. คุณสมบัตินของอาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์		
	8. การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษา		
	9. ภาระงานอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการ ค้นคว้าอิสระในระดับบัณฑิตศึกษา		
	10. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ ในระดับบัณฑิตศึกษามีผลงานวิจัยอย่างต่อเนื่องและ สม่ำเสมอ		
11. การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	ผ่านเกณฑ์		
<b>ผลการประเมินองค์ประกอบที่ 1</b>		<b>ผ่านเกณฑ์</b>	

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	คะแนน	หมายเหตุ
2. บัณฑิต	2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.64	
	2.2 การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา	2.78	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2		3.71	
3. นักศึกษา	3.1 การรับนักศึกษา	2.00	
	3.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	2.00	
	3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 3		2.33	
4. อาจารย์	4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์	1.00	
	4.2 คุณภาพอาจารย์	5.00	
	4.3 ผลที่เกิดกับอาจารย์	3.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4		3.00	
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	5.1 สารระของรายวิชาในหลักสูตร	3.00	
	5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการเรียนการสอน	2.00	
	5.3 การประเมินผู้เรียน	3.00	
	5.4 ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	3.50	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 5		2.88	
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน	2.00	
ผลการประเมินองค์ประกอบที่ 6		2.00	
คะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ในองค์ประกอบ		2.84	

ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร

องค์ประกอบ ที่	คะแนน ผ่าน	จำนวน ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน
							0.01-2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01-3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01-4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01-5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1	ผ่านการประเมิน					ผ่าน	หลักสูตรได้มาตรฐาน
2		2	-	-	3.71	3.71	ระดับคุณภาพปานกลาง
3		3	2.33	-	-	2.33	ระดับคุณภาพปานกลาง
4		3	3.00	-	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
5		4	3.00	2.83	-	2.88	ระดับคุณภาพปานกลาง
6		1	-	2.00	-	2.00	ระดับคุณภาพน้อย
รวม		13	2.71	2.63	3.71	2.84	ระดับคุณภาพปานกลาง
ผลการประเมิน			ระดับ คุณภาพ ปาน กลาง	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพดี		

## รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนาในภาพรวมของหลักสูตร

จุดเด่น
-
โอกาสในการพัฒนา
-

## รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา

### องค์ประกอบที่ 2 : บัณฑิต

จุดเด่น
-
โอกาสในการพัฒนา
- ควรเพิ่มช่องทางในการสำรวจการดำเนินงานทำหรือประกอบอาชีพของนักศึกษา

### องค์ประกอบที่ 3: นักศึกษา

จุดเด่น
-
โอกาสในการพัฒนา
1. ควรมีเพิ่มการประชาสัมพันธ์หลักสูตรของหลักสูตร เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนการสอนในหลักสูตรลดจำนวนนักศึกษาที่สละสิทธิ์การเข้าเรียน และเพิ่มอัตราการคงอยู่ของนักศึกษา 2. มีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สำหรับนักศึกษาในศตวรรษที่ 21 ที่สอดคล้องกับบริบทของหลักสูตร



#### องค์ประกอบที่ 4: อาจารย์

จุดเด่น
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีความเชี่ยวชาญในวิชาชีพและมีผลงานสร้างสรรค์โดยมีการเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่อง 2. ตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรอยู่ในเกณฑ์ดี
โอกาสในการพัฒนา
- จัดทำแผนเพื่อส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ พร้อมทั้งมีการกำหนดผู้รับผิดชอบในการกำกับติดตามประเมินผล

#### องค์ประกอบที่ 5: หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

จุดเด่น
-
โอกาสในการพัฒนา
1. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาทุกภาคการศึกษา ให้เป็นไปตามเกณฑ์ 2. ควรมีการนำผลการประเมินข้อเสนอแนะจากการดำเนินงาน( มคอ.7) และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมินจากปีที่ผ่านมา มาดำเนินการวางแผนหรือปรับปรุงหลักสูตร

#### องค์ประกอบที่ 6: สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

จุดเด่น
-
โอกาสในการพัฒนา
- จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ให้มีความสอดคล้องกับบริบทของการจัดการเรียนสอนสาขา ประติมากรรม